

Diari: *Última Hora*

Data: 21-11-2019

Teatro • Con todas las entradas vendidas, 'Federico García' se representará el 28 de noviembre • La cita parisina está dedicada a la memoria de los exiliados republicanos españoles de 1939

El homenaje de Pep Tosar a Lorca abrirá el festival Don Quijote de París

C. Domènec | BARCELONA

El dramaturgo y actor Pep Tosar (Artà, 1961) abrirá la edición 28 del festival Don Quijote de París el 28 de noviembre con *Federico García*, obra que reconstruye algunos de los episodios más importantes de la vida de Lorca. La obra se podrá ver en el Théâtre 13 Seine, donde ya se han vendido todas las entradas de la función única.

En escena, Tosar narra nueve momentos clave de la vida de Lorca, al lado de la cantante Mariola Membrives, el guitarrista Rycardo Moreno, el percusionista David Domínguez y el bailar José Maldonado. El formato de *Federico García* recuerda al de espectáculos anteriores de Tosar, como los dedicados a los poetas Miquel Àngel Riera, Blai Bonet, Damià Huguet, Guillem d'Efak o Andrés Este-

llés. En esta ocasión, el director de fotografía Agustí Torres firma el montaje audiovisual, que incluye entrevistas a expertos en la vida y obra de Lorca, grabadas dentro de un vagón de los años 30, alquilado al Museo del Ferrocarril de Madrid. Aparecen, entre otros, Antonina Rodrigo, el poeta y periodista Juan de Loxa y Vicenta Fernández-Montesinos, sobrina de Lorca. Esta edición del Fes-

tival Don Quijote está dedicada a la memoria de los exiliados republicanos españoles de 1939, al cumplirse 80 años del fin de la Guerra Civil.

Para la ocasión, se han programado, hasta el 7 de diciembre, propuestas como *La Celestina* de Fernando Rojas, de la compañía Bambalina Teatro o *La golondrina* de Guillem Clua, en el que participa la actriz Carmen Maura.



Pep Tosar, en 'Federico García', estrenada en el Grec en 2015.