

Diari: *Diario de Mallorca*

Data: 20-11-2019

Pep Tosar, en el Festival Don Quijote de París

► El actor, director y dramaturgo participará en esta muestra con su obra 'Federico García'

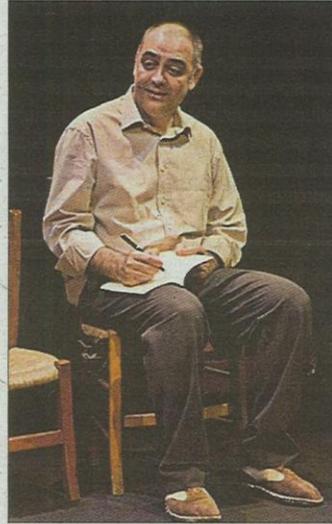
G. RODAS PALMA

■ *Federico García*, la obra de Pep Tosar que indaga en "la persona que hay detrás" del genial poeta y dramaturgo granadino asesinado tras el estallido de la Guerra Civil, participará en el Festival Don Quijote de París. Una muestra que año tras año selecciona a compañías y actores españoles de la más alta calidad y que se desarrollará del 28 de noviembre al 7 de diciembre.

El Festival Don Quijote es la

ocasión de descubrir cada otoño en París, en versión original, una selección de los mejores espectáculos de la cartelera española, convirtiendo el idioma español en un personaje más de esta manifestación.

Creado en 1992 y avalado como proyecto cultural europeo por la Unesco y el Consejo de Europa, es el único festival en Europa dedicado exclusivamente a la lengua y a la dramaturgia hispánica. Tiene un doble objetivo: la difusión en el ámbito internacional de la lengua española, sus autores, grupos, escritores, coreógrafos, músicos y directores; y presentar ante el público y los profesionales franceses un panorama de la producción escénica española.



Pep Tosar.

Además del trabajo de Pep Tosar, el público de la capital francesa también podrá contemplar las puestas en escena de una nueva versión del clásico de clásicos que es *La Celestina*, presentada por La Bambalina teatro de Valencia; *La estrella de Sevilla* de Lope de Vega a cargo de la Compañía de Teatro Clásico de Sevilla; y *La valentía* de Alfredo Sanzol, entre otras.

Este *Federico García* del dramaturgo *artanenc* recorre cronológicamente los episodios más importantes de la vida y obra de Lorca, desde su infancia en Fuente Vaqueros a su asesinato, pasando por su etapa en la Residencia de Estudiantes de Madrid y sus viajes a Nueva York o la isla de Cuba.