

Diari: *Última Hora*

Data: 16-07-2019

Programa • La Setmana de Música Antiga de esta localidad se celebra del 18 al 25 de julio con ocho conciertos, conferencias, 'cine a la fresca' y jornadas profesionales • La iglesia de Betlem se estrena como escenario de un recital

Gemma Marchena | PALMA

La pieza *Oratori La Gloria de los Santos*, compuesta en 1715 por Pere Rabassa, se interpretará por primera vez en 300 años, después de que su partitura haya sido rescatada de manera íntegra del Arxiu Sant Felip Neri. «Era una fuente de información de la de vida musical de Palma de los siglos XVII, XVIII y XIV», explica Jordi Alomar, uno de los directores de la Setmana de Música Antiga de Colònia de Sant Pere, que se arranca el 18 de julio.

Formación

Precisamente esta pieza se reestrenará en la iglesia de la Colònia de Sant Pere. Durante la presentación del ciclo, Alomar ha advertido del peligro que corre el archivo de Sant Felip Neri por el estado de conservación de sus partituras, mientras reivindica «la música de estilo barroco hispano, menos conocido y más austero que la italiana, alemana o francesa».

Para tal ocasión, se ha creado el Ensemble de la Setmana de Música Antiga,

Reestreno en la Colònia de Sant Pere de una pieza perdida hace 300 años



Roman Hillmann, Nermin Goenenc, Rafel Caldentey, Guillem Alomar, Jordi Alomar, Antoni Bonet, Francesc M. Rotger y Francesc Vicens, ayer en Palma.

que interpretará la pieza bajo la batuta de Luis Antonio González, además de cinco voces y tres instrumentos.

Del 18 al 25 de julio se celebrarán ocho conciertos,

dos conferencias, dos proyectos culturales y cine documental musical a la fresca. El programa arranca el jueves 18 con la conferencia *Cantar a veus, una introducció*, a cargo de Ajume

Ayats. En cuanto a los recitales, arrancan el sábado 20 en el centro cultural con *Concert de polifonies tradicionals* a cargo de Tornaveu. El domingo la iglesia acogerá *Oratori La Gloria de*

los Santos. El lunes, en Ses Minyones, *Vents d'estiu*, bajo la dirección de Eric Hoepflich. El martes será el turno de *In Modo Antiquo Novo*, con Hopkinson Smith al laud. El jueves se interpretará *A la cort de Frederic el Gran* y el viernes, en la ermita de Betlem, *Seicento*. El sábado se celebra un concierto de órgano con

La cita musical cumple ya ocho ediciones y cuenta con concertistas de nivel internacional

Joan Seguí, además de *Victoria i Bach*, a cargo de Cor Francesc Valls.

Esta cita, está codirigida por Rafel Caldentey y Francesc Vicens, además de Alomar y cumple ya ocho ediciones gracias al impulso de la Associació d'Amics de la Música de Sa Colònia de Sant Pere.