

Diari: *Diario de Mallorca*

Data: 13-12-2018

Bellver

FET A L'ILLA



RAFEL GINARD BAUÇA
**Anecdari artanenc (Edició de
Jaume Guiscafè Danús)**
DOCUMENTA, 132 PÀGINES, 12 €

Cultura popular

► Tot i que el propòsit té més relació amb la pràctica de l'escriptura creativa que no amb la pràctica de la folklorística, Rafel Ginard deu ser el primer folklorista català que es proposa dur a terme un recull monogràfic d'anècdotes. Jaume Guiscafè ha transcrit el text original de Rafel Ginard.



ROBERT LOUIS STEVENSON
**Fauls (traducció de Marcel Riera).
Pròleg d'Alberto Manguel**
QUIPROQUO, 100 PÀGINES, 14 €

Un clàssic

► Per primera vegada en català una vessant desconeguda de Robert Louis Stevenson, magistral en les distàncies curtes. Amb un pròleg d'Alberto Manguel escrit en exclusiva per aquesta edició. Stevenson imaginà petits relats que tenien alguna cosa de faula. Són construccions deliberadament literàries.



MIQUEL ÀNGEL BALLESTER
L'alteritat en el diàleg
LL. MUNTANER, 104 PÀGINES, 13 €

Filosofia

► Uns diàlegs filosòfics, sense pretensions, un intent modest de contribuir a democratitzar l'esfera pública, d'introduir-hi més pluralitat, donant pas a altres veus que no s'escolten habitualment, veus de pensadors i pensadores que tenen molt a dir, i que potser no han tingut gaire oportunitats de ser escoltats i llegits.



RICARDO LOBATO
**Idea del miedo (II Premio La Bolsa de
Pipas)**
SLOPER, 156 PÀGINES, 10 €

Temas de siempre

► Los grandes temas de la poesía, la belleza, la muerte, el horror, el tiempo, la memoria, en versos que iluminan con su destilada brevedad. Ricardo Lobato es doctor en Filología y profesor de Lengua Castellana. Ha publicado ensayo y artículos y reseñas sobre literatura y didáctica de la lengua.



ÀNGEL APARICIO I PASQUAL
**El Port de Pollença i la Fortalesa
d'Albercuix**
EL GALL, 183 PÀGINES, 18 €

Recerca històrica

► Aquest treball realitza un detallat estudi de l'edifici que coneixem com la Fortalesa i del seu antecessor alçat el 1628. El nou i definitiu edifici es començà el 1682 i dos anys després pràcticament estava enllestit. A partir d'aquí, l'autor ressegueix el seu esdevenir sense oblidar el context històric.



ROSA PLANAS
L'Orador dels ocells
OLAÑETA, 208 PÀGINES, 22 €

Reedició

► En una Mallorca tancada, allunyada dels centres de poder, que viu immersa en els records tenebrosos de les lluites agermanades i de la buidor d'un regne extingit per a sempre, el poble menut invoca a través de les festes del Carnestoltes i d'un reialme paral·lel, el Bordell, la llibertat de viure segons la seva pròpia disciplina.