

Clásica • 'Historias sacras' es el título de la pieza que interpretará la formación, el próximo jueves día 28 • Dirige Carlos Ponseti

Studium Aureum actúa en Bellver con música de Giacomo Carissimi

Efe | PALMA

El Castillo de Bellver acogerá este jueves un concierto de Studium Aureum, que interpretará *Historias sacras*, del compositor italiano Giacomo Carissimi (1605-1674), a beneficio del centro educativo para niñas que la Asociación Amigos de Tilloli gestiona en India. Un total de nueve solistas vocales, 26 coristas y ocho instrumentistas subirán al escenario.

El director de Studium Aureum, Carles Ponseti, explicó que se trata de una propuesta que encaja muy bien en el castillo, «un espacio arquitectónico que tiene magia para determinadas sonoridades». Sobre la obra añadió que consiste en unas «músicas extraordinarias, con un contenido espiritual y humanizador muy didáctico».

Narra la historia de Jephthé, una de las más dramáticas del Antiguo Testamento y también la cono-



Carles Ponseti, Francesca Niell, Llorenç Carrió, María Morell y Magdalena Rosselló dieron a conocer el concierto.

El concierto será a beneficio de Amics de Tilloli y su centro de educación para niñas en la India

cida de *Jonás y la ballena*.

Es música eminentemente vocal, con solistas, coro y policoro, «un océano de voces que van dibujando de una manera muy

barroca, por ejemplo, una tormenta en el mar con un efecto pictórico», según el director.

La presidenta de la Asociación de Amigos de Tilloli, María Morell, señaló que la recaudación del concierto se destinará al internado para niñas La luz del conocimiento, de India, que alberga a 600 alumnas. El objetivo es «formar mujeres libres que puedan decidir su futuro».